

## Внеклассное мероприятие по английскому языку

### «Alice in Wonderland»

**ФИО учителя:** Лось Анастасия Сергеевна.

**ОУ:** МБУ «Лицей № 60».

**Предмет:** английский язык.

**Модуль:** «Театр чтецов»

**Класс:** 6 класс

**Цель:** Повышение мотивации к изучению английского языка. Отработка навыков смыслового чтения на английском языке. Развитие творческих способностей обучающихся.

**УУД:**

#### Личностные УУД:

1. Действия смыслообразования (установление связи между результатом учебной деятельности по овладению ИЯ и тем, ради чего она осуществляется («Какой смысл имеет для меня...?», «Ради чего я слушаю, читаю, говорю, пишу на ИЯ»).
2. Действия нравственно-эстетической ориентации (оценка того, что ученик слышит, читает на ИЯ, что говорит и пишет сам).
3. Действия самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности (адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности).

#### Регулятивные УУД:

1. Действия планирования (определение последовательности промежуточных целей овладения речевой деятельностью на чужом языке с учетом конечного результата – способности использовать ИЯ как новое средство общения; умение действовать по предложенному плану/правилу/образцу и самостоятельно планировать свою учебную и речевую деятельность).

2. Действия прогнозирования (вероятностное прогнозирование при восприятии текстов при аудировании и чтении; предвосхищение результатов своей деятельности по овладению ИЯ и уровня своих умений).
3. Действия контроля (сравнение результатов своих пошаговых действий и деятельности в целом с заданным эталоном-образцом с целью выявления отклонений от образца – умение контролировать ситуацию, процесс и результат своей деятельности в сотрудничестве с педагогом и сверстниками; адекватное восприятие оценки учителя и сверстников).
4. Действия коррекции (умение вносить необходимые коррективы в свои речевые действия на основе их оценки – умение видеть ошибку и умение исправить ее как с помощью, так и без помощи взрослого).
5. Действия оценки/самооценки (осознание учеником того, что хорошо он научился говорить, понимать иноязычную речь на слух, читать и писать на ИЯ, каков его уровень в освоении ИЯ, чем еще предстоит овладеть, чтобы свободно использовать ИЯ).
6. Действия саморегуляции (умение сосредоточиться на выполнении речевых действий, умение проявить настойчивость и усилие для достижения поставленной цели, для преодоления неудач, когда что-то не удастся с первого раза при устном и письменном общении на ИЯ (продуктивные виды речевой деятельности), умение преодолевать импульсивность и произвольность).

#### Познавательные УУД:

1. Поиск и выделение необходимой информации (при аудировании и чтении на ИЯ).
2. Смысловое чтение и слушание (осмысление цели чтения, выбор вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи, извлечение необходимой информации из прослушанного текста, определение основной и второстепенной информации, формулирование проблемы и главной идеи текста).

#### Коммуникативные УУД:

1. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (учет позиции партнеров по общению или деятельности).
2. Умение слушать и вступать в диалог.
3. Участие в коллективном обсуждении проблем.

4. Постановка вопросов (умение задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнером).

5. Управление поведением партнера по иноязычному общению (взаимоконтроль, коррекция и оценка речевых действий партнера по общению на ИЯ).

**Форма проведения:** Чтение адаптированной версии произведения на аудиторию.

### **План внеклассного мероприятия:**

Подготовка внеклассного мероприятия состоит из серии уроков по модулю «Английский язык: театр чтецов».

1	Знакомство с биографией писателя Л. Кэрролла и его произведением “Alice in Wonderland” (несколько учащихся готовят доклад по биографии и творчеству писателя с презентацией)
2	Выбор и слушание глав из адаптированной версии оригинала произведения.
3	Распределение ролей (кто отвечает за подбор музыки, декораций), обсуждение костюмов; чтение первой главы.
4	Отработка чтения и произношения первой главы и постановка общего танца (флэшмоб).
5	Отработка чтения и произношения второй главы и постановка общего танца (флэшмоб).
6	Отработка чтения и произношения первой и второй главы и постановка общего танца (флэшмоб).
7	Отработка чтения и произношения первой и второй главы и постановка общего танца (флэшмоб).
8	Заключительная репетиция.
9	Выступление на аудиторию.

**Оснащение мероприятия:** презентация, ноутбук, микрофоны, адаптированная версия произведения “Alice in Wonderland”, тематические костюмы, музыка.

**Мизансцена урока:** актовый зал.